



El saludo

Recurso de Estudio



El saludo

Todas las artes marciales independientes de su origen, coinciden en que la primera comunicación entre sus practicantes se haga a través del saludo. El respeto mutuo es la regla de oro.

El saludo tiene sus orígenes en el profundo y primitivo ceremonial de los pueblos orientales, en donde el código de honor, el respeto y la rectitud en el proceder eran la base de los legendarios guerreros.

La variedad de saludos resulta casi tan extensa como el mismo número de artes marciales existentes, de todas formas hay dos que sobresalen de las demás por su clasicismo: el saludo de pie y el saludo sentado sobre las rodillas.

En Oriente se le presta una atención casi religiosa, mientras que entre nosotros, en el Occidente, este significado va siendo sustituido poco a poco por los valores socioculturales propios de nuestros pueblos.

Sin embargo, resulta curioso observar como ambos coinciden, de entre los múltiples significados del saludo, en destacar uno que es ambivalente:

“ respeto y consideración hacia el practicante de grado superior”

y

“dedicación y entrega hacia el practicante de grado inferior”.

Es norma al principio y al final del entrenamiento saludar al fundador del arte marcial que se practique y al Profesor que dirige la clase. Al compañero, cuando iniciamos o terminamos algún ejercicio por parejas. También se suele saludar a la bandera del país, al lugar de entrenamiento (DOJO) al entrar y salir de él, y a las armas si las hubiera.

***“SI EL SALUDO NO ES CORRECTO, CORTÉS Y SINCERO,
TAMPOCO LO SERÁ EL ARTE MARCIAL QUE SE PRACTIQUE. EN
UN SIMPLE GESTO SE REFLEJA TODO”.***